

COMUNICAÇÕES - XVI Semana de Estudos Clássicos da FEUSP - COMUNICAÇÕES

<p align="center">Segunda 06/06 17h-19h MESA 1</p>	<p align="center">Terça 07/06 17h-19h MESA 3</p>	<p align="center">Quarta 08/06 17h-19h MESA 5</p>	<p align="center">Quinta 09/06 17h-19h MESA 7</p>	<p align="center">Sexta 10/06 17h-19h MESA 9</p>
<p align="center"><u>Coord. Danilo Patutti</u></p> <p><i>A recepção em Michel Foucault da noção socrático-platônica de "cuidado de si"</i> Edson da Silva Afonso (Doutorando FEUSP)</p> <p><i>O modo de vida e discurso da filosofia em Pierre Hadot: pode-se pensar uma educação universal?</i> Rafael Batista Lopes de Oliveira (Graduando Filosofia UFU)</p> <p><i>Podemos aprender a prestar atenção?</i> Danilo Ulhano Patutti (Mestrando FEUSP)</p> <p><i>Estoicismo coach: a instrumentalização da filosofia estóica na formação do indivíduo neoliberal</i> José Roberto Nogueira de Sousa Carvalho (Mestrando Filosofia UnB)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/hew-tkyc-pft</p>	<p align="center"><u>Coord. Bruno Drumond</u></p> <p><i>Do presente ao passado: o público e a construção de significado da Ilíada</i> Gabriela Canazart (Doutoranda DLCV-USP)</p> <p><i>Respeto y virtud en el universo hesiódico. Las marcas de la enseñanza</i> Maria Cecília Colombani (Universidad de Morón/Universidad Nacional de Mar del Plata)</p> <p><i>Tales de Mileto: o pai da filosofia e as águas do λόγος</i> Omar Moisés Rossáinz Rodríguez (Graduado Letras Clássicas UNAM)</p> <p><i>As instruções da deusa e o aprendizado do mortal no poema de Parmênides</i> Viviane Veloso Pereira Rodegheri (Doutoranda Filosofia UFRJ)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/ita-akxn-wpg</p>	<p align="center"><u>Coord. Armando Lima</u></p> <p><i>Por uma História da Recepção: releituras de Tucídides nas Relações Internacionais</i> Bruna Moraes da Silva (Doutora UFRJ)</p> <p><i>A guerra civil (stasis) na Grécia Clássica: entre a atimia e a anistia</i> José Eduardo Pimentel Filho (Instituto Federal do Paraná)</p> <p><i>Identidades Culturais, conexões e práticas produtivas na África romana: os garamantes na História Natural de Plínio, o velho.</i> Willams Clark Gonçalves de Araújo (Graduação História UFRPE)</p> <p><i>Tragédia grega: paideia e relações de gênero</i> Matheus Barros da Silva (Doutorando História UFRGS)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/qiw-ttnj-nkr</p>	<p align="center"><u>Coord. Daiane Lordeiro</u></p> <p><i>O encontro entre Medeia e Joana: a tragédia euripidiana revisitada por Chico Buarque e Paulo Pontes</i> Anne Caroline Santos Nunes (Doutoranda História UFRJ)</p> <p><i>Errâncias de Medeia na contemporaneidade</i> Sabrina da Paixão Brésio (Doutoranda FEUSP)</p> <p><i>"As musas me escolheram por intérprete": o estar fora de si na poesia de Geraldo Carneiro</i> Fernanda Castro de Souza Abreu (Mestranda UFMA)</p> <p><i>O mito de Sísifo na mitologia e na obra de Albert Camus e seus aspectos formativos</i> Daiane de Almeida Lordeiro (Graduanda FEUSP)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/xzk-mzks-fhv</p>	<p align="center"><u>Coord. Carlos Castanha</u></p> <p><i>Pathes secundum homini et secundum Deum: análise dos capítulos um ao quatorze do livro XIV da Cidade de Deus de Agostinho de Hipona</i> Wallace Tavares Alves Sá (Mestrando Filosofia UFABC)</p> <p><i>Ciência e Filosofia Natural em Marsílio Ficino</i> Everton de Souza Teixeira (Mestrando Filosofia Unifesp)</p> <p><i>As reminiscências dos aspectos misóginos da tradição clássica na literatura tardo-medieval: uma comparação entre Il Corbaccio, de Giovanni Boccaccio, e Sátiras, de Juvenal</i> Giovanna de Campos Mauro (Graduanda Università degli studi di Padova)</p> <p><i>Vico e a educação dos antigos: contra as unilateralidades da razão moderna</i> Fran de Oliveira Alavina (UFVJM)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/eng-yeug-vrf</p>

COMUNICAÇÕES - XVI Semana de Estudos Clássicos da FEUSP - COMUNICAÇÕES

<p align="center">Segunda 06/06 17h-19h MESA 2</p>	<p align="center">Terça 07/06 17h-19h MESA 4</p>	<p align="center">Quarta 08/06 17h-19h MESA 6</p>	<p align="center">Quinta 09/06 17h-19h MESA 8</p>	<p align="center">Sexta 10/06 17h-19h MESA 10</p>
<p align="center"><u>Coord. Armando Lima</u></p> <p><i>Platão e sua tradição literária: breves apontamentos sobre a interpretação da helenista Andrea Nightingale</i> Armando Silva Lima (Mestrando FEUSP)</p> <p><i>O problema da (a)temporalidade no caos pré-cósmico no Timeu de Platão:</i> <i>as leituras antitéticas de Gregory Vlastos e Leonardo Tarán</i> Yasmin Tamara Jucksch (Doutoranda Filosofia USP)</p> <p><i>O ensino da virtude política no Protágoras de Platão</i> Marcos Tadeu Neira Miranda (Doutorando Filosofia USP)</p> <p><i>A paideia platônica em Dáfnis e Cloé de Longo</i> Beatriz Saar Leite (Mestranda PPGLM-UFRJ)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/vjz-dwsm-yhf</p>	<p align="center"><u>Coord. Samira Cerqueira</u></p> <p><i>Paródia e efeito cômico na recepção de Homero nos Diálogos dos Deuses, de Luciano de Samósata</i> Ítalo Durdson Xavier de Oliveira (Graduando Letras Clássicas UFPB)</p> <p><i>O clássico parodiado nos Diálogos dos Deuses Marinhos, de Luciano de Samósata</i> Américo Carlos da Rocha Jr. (Graduando Letras Clássicas UFPB)</p> <p><i>Uma odisseia contemporânea: A releitura da ilha de Polifemo em Percy Jackson</i> Marcella Teixeira da Costa Alcântara (Graduanda História UFRJ)</p> <p><i>A Arquitetura do Templo de Hera em Agrigento segundo Hans Riemann</i> Claudio Walter Gomez Duarte (Unimes)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/mnq-onbq-vge</p>	<p align="center"><u>Coord. Samira Cerqueira</u></p> <p><i>"Sem método, sem livros, sem gramática, sem regras, sem chicote e sem lágrimas". Como Montaigne disse ter aprendido o latim.</i> Elaine Cristine Sartorelli (DLCV-FFLCH)</p> <p><i>Res e verba: a dimensão didática do De Copia, de Erasmo de Rotterdam.</i> José Elias de Sena (Mestrando Letras Clássicas USP)</p> <p><i>Vox Clamantis, Livro I: Uma éfrase medieval</i> Lia Oliveira Lima Serapião (Mestranda DLCV-USP)</p> <p><i>"Magnânimo eácida, magno César": Estácio e o elogio a Domiciano na Aquileida (séc. I)</i> Irlan de Sousa Cotrim (Doutorando História UFES)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/mqo-emqf-swg</p>	<p align="center"><u>Coord. Vicente Zatti</u></p> <p><i>Uma teoria sobre a educação a partir da Ética Nicomaqueia de Aristóteles</i> Juliana Santana (UFT)</p> <p><i>Distinções metodológicas na Ética Nicomaqueia de Aristóteles</i> Ian Silveira Pompeu (Mestrando Filosofia UFPA)</p> <p><i>Isócrates e Wittgenstein: uma possível aproximação</i> Samira Cerqueira da Silva (Mestre FEUSP)</p> <p><i>Educação como processo de formação humana - uma revisão em filosofia da educação ante a premência da utilidade</i> Vicente Zatti (Instituto Federal do Rio Grande do Sul/Pós-doutor FEUSP)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/vve-fqnr-ivb</p>	<p align="center"><u>Coord. Bárbara Freitas</u></p> <p><i>O pomar de Plutarco e a floresta de Rousseau</i> Bruno Drumond Mello Silva (Doutorando FEUSP)</p> <p><i>A paideia grega em Plutarco, uma leitura de Da educação das crianças</i> Maria Aparecida de Oliveira Silva (Labham/UFPI)</p> <p><i>Seria o educador um psykhagogo?</i> Bárbara de Abreu Freitas (Graduada Filosofia UFSJ)</p> <p><i>A questão do trágico e da mímesis na literatura infantil</i> Fábio da Silva Santos (Mestrando UFLA)</p> <p align="center">Meet: https://meet.google.com/gij-rxkd-cxc</p>